

# „Marco, bist du stark?“

Eine Theater **EUKITEA**-Produktion zum Thema „Umgang mit starken Gefühlen“



## Stephan Eckl

*Warum radikalisieren sich Jugendliche? Was macht sie anfällig für Vorurteile und extremistische, lebensfeindliche Ideologien? Was lässt ihr Herz so erkalten, dass sie bereit sind, Menschen, die anders denken oder fühlen, mit Gewalt zu begegnen? Theater EUKITEA geht in „Marco, bist du stark?“ diesen Fragen nach und sucht – gemeinsam mit den Zuschauer:innen – Antworten (für junge Menschen ab 13 Jahren).*

Das Stück möchte Mut und Zuversicht spenden. Denn jedes Leben ist geprägt von Schattenmomenten, die es zu erhellen gilt. Vielleicht braucht es manchmal einfach einen Freund, eine Freundin oder einen Augenblick in Stille.

## Story

Behutsam und einfühlsam tauchen wir ein in das Leben von Marco. Von der Kindheit bis ins Jugendalter begleiten wir einen jungen Menschen, der große Enttäuschungen und Verletzungen erfährt. Dessen Leben von Wut, Angst, Trauer und Scham geprägt ist, von Einsamkeit und der Suche nach Halt und Orientierung, Liebe und Anerkennung. Bis er diese bei einer Gruppe zu finden glaubt, die sich „Die Radikalen“ nennt. „Die Radikalen“ geben Marco das Gefühl, dass er wichtig ist und dass sie ihn so akzeptieren, wie er ist. Doch dann begegnet ihm Louisa. Mit ihrem mitfühlenden Wesen zeigt sie ihm, dass er seine negativen Erfahrungen und Verletzungen überwinden kann und seine Möglichkeiten vielfältig sind. Durch die Hilfe von Louisa und Marcos Patenonkel gelingt es Marco schließlich, aus der radikalen Szene auszusteigen.

## Umgang mit Gefühlen

Das Theaterstück „Marco, bist du stark?“ lädt junge Menschen auf eine spannende Reise in die Welt großer Emotionen ein. Dabei ist der Umgang mit Gefühlen das zentrale Thema. Es gibt weder gute noch schlechte Gefühle.

Manchmal können einzelne Gefühle auch unterschiedlich klein oder groß ausfallen. Wer all seine Gefühle wertschätzt und akzeptiert, entdeckt darin vielleicht ungeahnte Kraft. Und wer über gesunde innere Stärke verfügt, ist sowohl widerstandsfähig als auch in der Lage, eigene Entscheidungen zu treffen.

Die Zuschauer:innen sollen ermutigt werden, zu ihren eigenen Gefühlen zu stehen. Ebenso werden sie aktiv in das Geschehen eingebunden und können direkt das Gesehene kommentieren oder Lösungsvorschläge anbieten.

„Marco, bist du stark!“ ist ein interaktives Theaterstück: immer wieder kommen die beiden Schauspieler:innen mit den Zuschauer:innen ins Gespräch und in den Austausch über das Gesehene und Erlebte. Gemeinsam wird nach Lösungen und Alternativen geforscht, werden schwierige Lebenssituationen beleuchtet, ohne Angst zu machen. Ein echtes Mut-Mach-Stück über den Umgang mit extremen Gefühlen und die Suche nach der eigenen Mitte.

Mit „Marco, bist du stark?“ gelingt EUKITEA eine altersgerechte, spielerische und lebensbejahende Annäherung auch an die komplexen Themen Extremismus und Radikalisierung und ihre Prävention.

*„Das Stück hat mich tief berührt und den Wunsch geweckt, den Marcos dieser Welt Hoffnung geben zu können.“*

Jörg Breitweg, Referent für Gewaltprävention, Aktion Jugendschutz Bayern





## Nachbereitung und Vertiefung

Das **EUKITEA** Nachbereitungs-material unterstützt bei der fundierten Weiterbearbeitung der Thematik. Ergänzend bietet **EUKITEA** vertiefende Workshops für Schüler:innen und für Lehrer:innen sowie Elternabende an.

Die Schauspieler und Theaterpädagogen vom Theater **EUKITEA** bereiten im Anschluss an die Schulaufführung das Stück mit den SchülerInnen nach. Die Erfahrung zeigt, dass Kinder und Jugendliche das Theaterstück, die dargestellten Szenen, Themen und Zusammenhänge intuitiv erfassen und ihre Beobachtungen, Meinungen, Fragen etc. im eigenen Spiel erstaunlich treffend zum Ausdruck bringen können. Theaterspiel ermöglicht den Kindern und Jugendlichen in einem geschützten Raum in neue Rollen zu schlüpfen, ungelebte Seiten kennenzulernen und hilft damit indirekt den sozialen Raum besser zu begreifen und darin reflektierter und selbstbewusster zu interagieren.

Die **EUKITEA** Workshops werden individuell an die Bedürfnisse Ihrer Schule angepasst, daher ist es sehr wichtig, dass die jeweiligen Workshop-Projekte in direkter Absprache mit den Schulen organisiert und durchgeführt werden.

## EUKITEA Online

**EUKITEA** hat in der bewegten Zeit mit der Corona-Situation auch neue Kraft geschöpft, um der besonderen

gesellschaftlichen Lage kreativ zu begegnen. Entstanden ist der ganz neue Zweig „**EUKITEA Online**“: Zehn der insgesamt 17 aktuell laufenden Theaterproduktionen wurden professionell gefilmt und bilden Bausteine für vielfältige Theaterprojekte an Schulen. Die verschiedenen Module wie Lehrerfortbildung, Theateraufführung, Schülerworkshops und Elternabend können sowohl digital als auch in einem Methodenmix aus digitalen Bausteinen und Modulen persönlich vor Ort in der Schule stattfinden, je nachdem, wie es für die Situation sinnvoll ist.

## EUKITEA Livestream

Nachdem schon seit Herbst 2020 zahlreiche Theaterstücke für Schulen als „**EUKITEA Online**“ (im Videostream) mit begleitenden Onlineworkshops

realisiert wurden, starteten Mitte Oktober 2021 vielseitige Livestream-Projekte. Dies bedeutet, die Theaterstücke werden live im Theater **EUKITEA** gespielt und direkt in die Schulen gestreamt. Begleitende Module wie z. B. Schüler:innen Workshops oder Elternabende finden wie bei „**EUKITEA Online**“ über ein Konferenztool statt.

Theater, wie **EUKITEA** es versteht, stärkt die Menschen in Ihrer Selbstentfaltung und Lebenskompetenz und funktioniert auch online!

*„Es ist das erste Mal, dass unsere Schülerinnen und Schüler in diesem Rahmen ein Theaterstück anschauen oder Workshops durchführen. Wir sind begeistert.“*

Feedback einer Lehrerin aus Lübeck

(Fotos: Marcus Merk **EUKITEA**)

Bei Fragen steht **EUKITEA** gerne telefonisch zur Verfügung: 0 82 38/9 64 74 30 oder per E-Mail [info@eukitea.de](mailto:info@eukitea.de), Website: [www.eukitea.de](http://www.eukitea.de)

